

A idea de Internet coma un novo soporte para a literatura levou ó escritor Fran Alonso a publicar "Poética", un poemario concebido para a rede no que traballou durante case cinco anos. O proxecto pode leerse de forma gratuita en galego, castelán e portugués, na dirección web www.poetica.gal.

A poesía chega ó hipervínculo

O escritor vigués Fran Alonso publica o poemario electrónico "Poética", un proxecto pioneiro na literatura galega

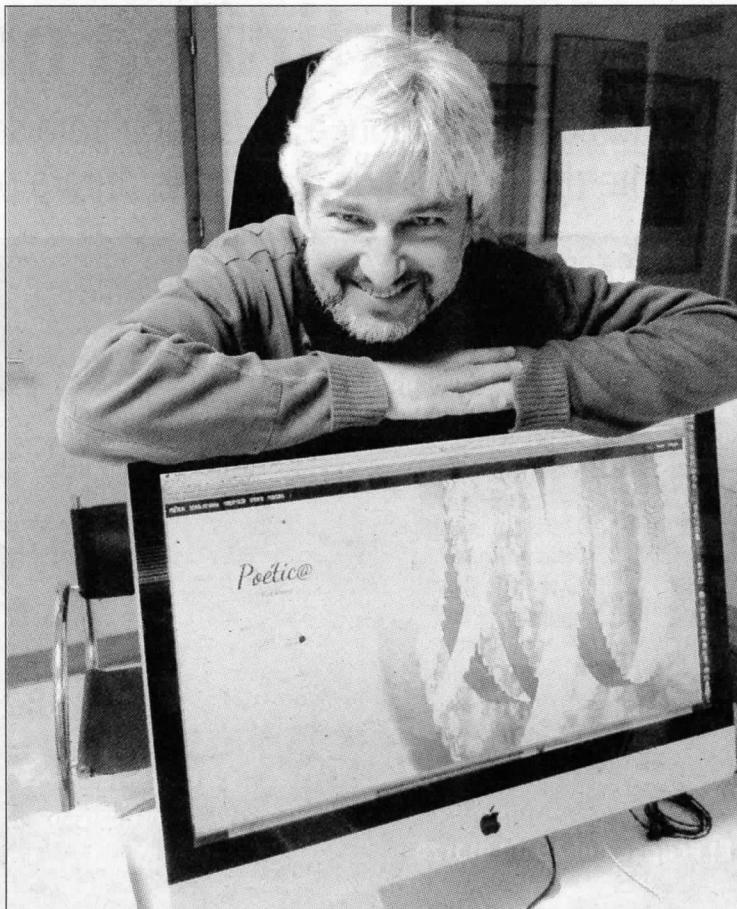
A. SALSE BATÁN ■ Vigo

Poesía sen soporte físico, non apta para estanterías. Así é a nova obra do escritor vigués Fran Alonso, titulada "Poética". Trátase dun poemario dispoñible en galego, castelán e portugués, co que o escritor busca explorar o novo eido da literatura electrónica, un campo no que case non existen experiencias en lingua galega. "Poética" está dispoñible na rede e é de acceso libre. Ademais, está preparado para ser lido en ordenadores, tabletas e móbiles.

"Eu sempre estiven moi preocupado por averiguar en que medida a rede inflúe na creación literaria. Estou convencido de que moito, porque caminamos dun xeito inevitable cara a sociedade dixital",

explica Fran Alonso. "Poética" non é a primeira exploración da rede como soporte que fixo o escritor, que xa acompañou o seu libro infantil "O meu gato é un poeta" cunha web que dotaba de continuidade á historia. Sen embargo, "era una web que actuaba a modo de complemento, non era necesaria para ler o libro", sinala Alonso. Con "Poética", o creador vigués deu un paso máis aló, tomando Internet coma o único soporte literario.

Aínda que o proxecto chegou fai escasas semanas á rede, xa levaba varios anos na mente do seu creador. "Fai cinco anos, cando escribín este libro, xa me plantexei facelo en base á estrutura de Internet. Traballei sobre papel, pero tendo moi en conta aspectos como as ligazóns e as novas linguaxes".



O escritor Fran Alonso posa ca súa obra "Poética". // FdV

Na obra de Alonso, dispoñible no portal "poetica.gal" participou tamén a empresa Estudi Llimona, que se encargou dos aspectos más técnicos. Na web, o lector atópase cun conxunto de poemas que están relacionados a través de hipervínculos e que non teñen unha or-

de definida de lectura. Ademais, as composicións inclúen audios, vídeos, fotografías e tamén emoticonos, que cobran un peso especial dentro da lóxica de exploración das novas linguaxes da rede que mantivo Alonso. Internet, entre moitas outras cousas, tamén é un libro.

Galicia es la comunidad con mayor frecuencia de patologías reumáticas

Galicia es la comunidad española con mayor frecuencia de patologías reumáticas, que afectan a un 21,4% de la población, según los datos aportados por el doctor Juan Gestal Otero, director de la Cátedra de Hidrología Médica de la Universidad de Santiago. La media española se sitúa en el 18,3%. En lo referente al tratamiento efectivo de estas patologías, el doctor Gestal destaca que "la cura balnearia es una terapia poco agresiva, suave y bien tolerada, que rara vez ocasiona efectos secundarios".

La unidad mixta Esteve-USC buscará fármacos contra el dolor crónico

La Universidad de Santiago de Compostela (USC), a través del grupo BioFarma, y el laboratorio Esteve conformarán una unidad mixta de I+D para el desarrollo de fármacos contra el dolor crónico. Las investigaciones se realizarán en el Centro singular de Investigación en Medicina Molecular e Enfermedades Crónicas (CiMUS). Por su parte, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que el dolor es uno de los motivos de consulta más frecuente –alrededor de un 22 % de las consultas– en atención primaria en Europa, América, Asia y África.

A idea de Internet coma un novo soporte para a literatura le-vou ó escritor Fran Alonso a publicar "Poética", un poemario concebido para a rede no que traballou durante case cinco anos. O proxecto pode leerse de forma gratuita en galego, castelán e portugués, na dirección web www.poetica.gal.

A poesía chega ó hipervínculo

O escritor vigués Fran Alonso publica o poemario electrónico "Poética", un proxecto pioneiro na literatura galega

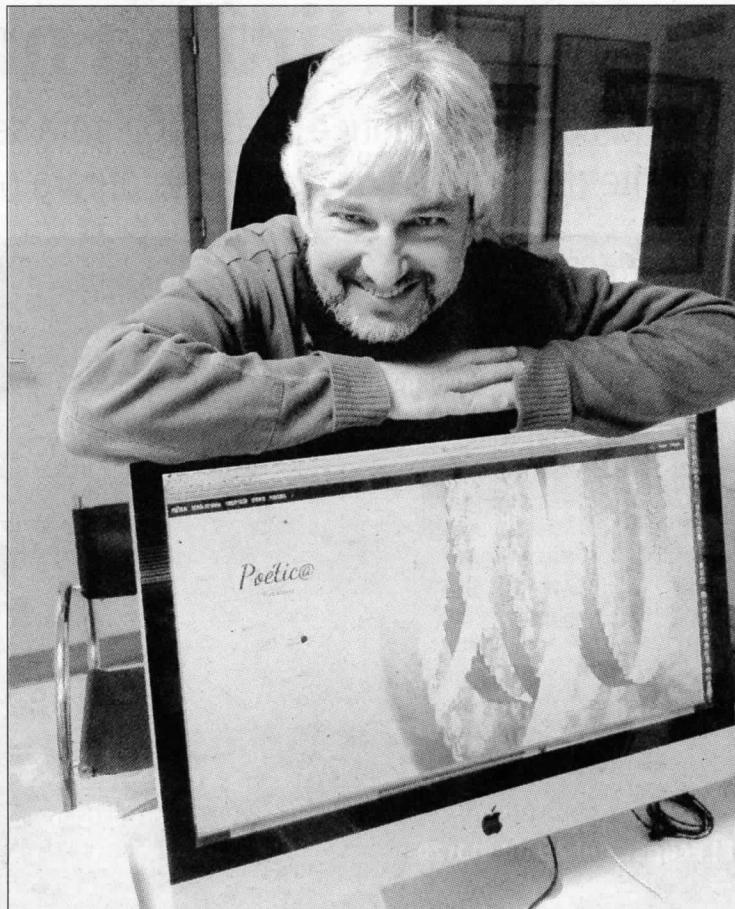
A. SALSE BATÁN ■ Vigo

Poesía sen soporte físico, non apta para estanterías. Así é a nova obra do escritor vigués Fran Alonso, titulada "Poética". Trátase dun poemario dispoñible en galego, castelán e portugués, co que o escritor busca explorar o novo eido da literatura electrónica, un campo no que case non existen experiencias en lingua galega. "Poética" está dispoñible na rede e é de acceso libre. Ademais, está preparado para ser lido en ordenadores, tabletas e móbiles.

"Eu sempre estiven moi preocupado por averiguar en que medida a rede inflúe na creación literaria. Estou convencido de que moito, porque caminamos dun xeito inevitable cara a sociedade dixital",

explica Fran Alonso. "Poética" non é a primeira exploración da rede como soporte que fixo o escritor, que xa acompañou o seu libro infantil "O meu gato é un poeta" cunha web que dotaba de continuidade á historia. Sen embargo, "era una web que actuaba a modo de complemento, non era necesaria para ler o libro", sinala Alonso. Con "Poética", o creador vigués deu un paso máis aló, tomando Internet coma o único soporte literario.

Aínda que o proxecto chegou fai escasas semanas á rede, xa levava varios anos na mente do seu creador. "Fai cinco anos, cando escribín este libro, xa me plantexei facelo en base á estrutura de Internet. Traballei sobre papel, pero tendo moi en conta aspectos como as ligazóns e as novas linguaxes".



O escritor Fran Alonso posa ca súa obra "Poética". // FdV

Na obra de Alonso, dispoñible no portal "poetica.gal" participou tamén a empresa Estudi Llimona, que se encargou dos aspectos más técnicos. Na web, o lector atópase cun conxunto de poemas que están relacionados a través de hipervínculos e que non teñen unha or-

de definida de lectura. Ademais, as composicións inclúen audios, vídeos, fotografías e tamén emoticonos, que cobran un peso especial dentro da lóxica de exploración das novas linguaxes da rede que mantivo Alonso. Internet, entre moitas outras cousas, tamén é un libro.

Galicia es la comunidad con mayor frecuencia de patologías reumáticas

Galicia es la comunidad española con mayor frecuencia de patologías reumáticas, que afectan a un 21,4% de la población, según los datos aportados por el doctor Juan Gestal Otero, director de la Cátedra de Hidrología Médica de la Universidad de Santiago. La media española se sitúa en el 18,3%. En lo referente al tratamiento efectivo de estas patologías, el doctor Gestal destaca que "la cura balnearia es una terapia poco agresiva, suave y bien tolerada, que rara vez ocasiona efectos secundarios".

La unidad mixta Esteve-USC buscará fármacos contra el dolor crónico

La Universidad de Santiago de Compostela (USC), a través del grupo BioFarma, y el laboratorio Esteve conformarán una unidad mixta de I+D para el desarrollo de fármacos contra el dolor crónico. Las investigaciones se realizarán en el Centro singular de Investigación en Medicina Molecular e Enfermedades Crónicas (CiMUS). Por su parte, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que el dolor es uno de los motivos de consulta más frecuente –alrededor de un 22 % de las consultas– en atención primaria en Europa, América, Asia y África.